

Filmmacher/in



Berufsbeschreibung

Filmmacher und Filmmacherinnen kümmern sich um Film- und Fernsehfilme von der Vorbereitung bis zur Fertigstellung. Sie erarbeiten sich auf der Grundlage der Drehbücher bzw. der Texte konkrete Vorstellungen zu den Rollen, zum Ablauf und zu den Schauspielern. Mit Aufnahmeleitern, Bühnen- und Kostümbildnern, Beleuchtern, Kameralenten, Komponisten sprechen sie ihre Überlegungen ab und geben entsprechende Anweisungen.

Die Filmmacher und Filmmacherinnen treffen während den Dreharbeiten alle wichtigen Entscheidungen. Sie erläutern den Schauspielern ihre Vorstellungen der Rollendarstellung. Nach den Dreharbeiten setzen sie sich mit den Cuttern zusammen, um endgültige Fassung des Films festzulegen. Hier werden auch visuelle Effekte eingefügt. Gegenüber den Produzenten und Finanziers ihrer Produktion sind sie für die Einhaltung des Kosten- und Zeitplans verantwortlich.

Es gibt bei den Filmmachern und Filmmacherinnen auch Spezialisierungen auf Trickfilme oder Dokumentarfilme.

Anforderung

Es sind Arbeitsproben einzureichen und gegebenenfalls eine Aufnahmeprüfung zu bestehen.

Umfassendes allgemeines Interesse an Sprache und Kultur, technisches Verständnis der audiovisuellen Produktionsweise, kaufmännisches Wissen, Organisationstalent, geschickte Gesprächs- und Verhandlungsführung, Verantwortungsbewusstsein.

Ausbildung

6-8 Semester an Hochschulen oder Akademien.

Entwicklungsmöglichkeiten

Produzenten/in, Kulturbeauftragte/r.