

Bühnen- und Kostümbild, Bachelor of Arts



Berufsbeschreibung

Theater, Varietés, Opern-, Schauspielhäuser, Fernseh- oder Filmstudios – studierte Bühnen- bzw. Kostümbildner und -bildnerinnen sind genau hier zu Hause. Nachdem sie ihr Studium erfolgreich beschließen konnten, entwerfen und gestalten die Fachleute für Bühnen- und Kostümbild Bühnenräume und -dekorationen ebenso wie Kostüme für Theater-, Film- und Fernsehproduktionen. Dabei arbeiten sie gemeinsam in enger Absprache mit Regisseuren, Beleuchtungsmeistern oder Choreografen.

Drehbücher, Skripts oder Literaturvorlagen bilden die Arbeitsgrundlage für die Fachleute des Bühnen- und Kostümbilds. Daher ist es für sie besonders wichtig, sich im Vorfeld mit der jeweiligen Thematik vertraut zu machen. Einer der ersten Arbeitsschritte ist dann das Anfertigen von Skizzen geplanter Bühnenräume. In diesem Zuge testen sie unterschiedliche Farbwirkungen und fertigen maßstabsgerechte Modelle für alle Szenenbilder einer späteren Aufführung an. Außerdem überwachen und organisieren sie genauestens die Kostümschneiderarbeiten und die Anproben. Während ihrer Tätigkeit haben Bühnen- bzw. Kostümbildner und -bildnerinnen immer auch Arbeits- und Zeitpläne sowie die Kostenplanung im Blick und kümmern sich um nötige Reparaturen.

In manchen Fällen sind die studierten Bühnen- bzw. Kostümbildner auch für Ausstellungs- und Kongressveranstalter tätig ebenso wie für Messedesign-Agenturen, Dekorationsbauunternehmen oder Maßschneidereien.

Anforderung

Fachhochschulreife, Hochschulreife.

Spezielle Zulassungsverfahren der einzelnen Lehrinstitute.

Kommunikationsfähigkeit, handwerkliches und organisatorisches Geschick, Kreativität, Zuverlässigkeit, Planungsgabe, Verantwortungsbewusstsein, Verständnis von komplexen Abläufen und Zusammenhängen, Sorgfalt, Interesse an Mode, Kunst und Medien.

Ausbildung

6–8 Semester: Studium an einer Fachhochschule oder Hochschule.
Mit Praktika und Projekten.

Entwicklungsmöglichkeiten

Master, Theaterwissenschaftler/in, Kunstgeschichtler/in, Stillehrer/in, Dekorationsbauer/in,
Kostümgeschichtler/in, Kostümdesigner/in, Modedesigner/in, Textildesigner/in, Filmwissenschaftler/in,
Messedesigner/in, Fachjournalist/in, Video-Producer/in, Dozent/in, Unternehmer/in.